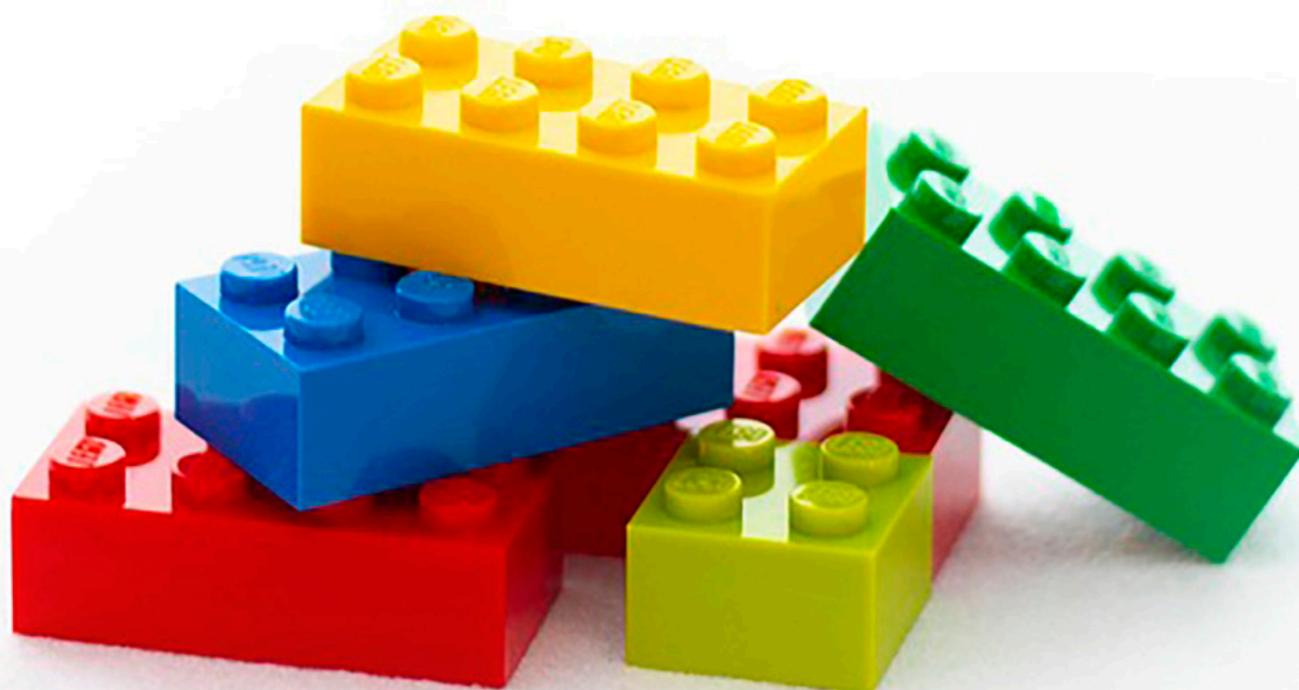


# PROGETTI

## A.S. 2024/25



“ Ogni progetto concluso  
è un mattone nell’edificio  
delle competenze. ”



# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.1: Se vuoi il mio posto, prendi anche la mia disabilità*

NOME DEL PROGETTO 1	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Se vuoi il mio posto, prendi anche la mia disabilità</i>	Prof.ssa Francesca Pili	Ottobre 2024 Dicembre 2024	5B Info 5A Gra 5B Gra 5A Bio 5B Bio	Le classi quinte dell'istituto interessate parteciperanno all'incontro con il comandante della polizia locale e con i responsabili dell'associazione NABA. Durante questa prima fase i ragazzi apprenderanno le problematiche legate al problema e soprattutto le norme vigenti nel codice della strada. Al termine dell'incontro i volontari faranno simulare le difficoltà del parcheggio selvaggio. La seconda fase prevede una rappresentanza di venti alunni circa, per la ideazione dei cartelloni e la scelta della collocazione degli stessi in città. La terza fase vedrà l'inaugurazione degli stessi con la partecipazione ad una marcia che dalla stazione intermodale arriverà alla piazza Roma, dove saranno collocati alcuni dei cartelloni creati. Il nostro istituto contemporaneamente idealizzerà e poi creerà una nuova segnaletica orizzontale nel parcheggio della stessa scuola.	Disabile per un giorno arriva alla sua 4 edizione. In tutti questi anni ci si è resi conto che ci sono tanti aspetti della disabilità che non vengono trattati come dovuto. Uno di questi è appunto la possibilità di utilizzare il parcheggio riservato ai disabili. Per molti può sembrare un argomento di poco conto rispetto a tante altre problematiche che si sviluppano in una patologia, ma non lo è per il semplice fatto che va a colpire l'autonomia e l'inclusione dei disabili all'interno della società. Per questo è importante far capire cosa significa autonomia e mobilità descrivendo anche quali possono essere le difficoltà per il raggiungimento di un luogo e quanto questo possa rappresentare uno stress indotto che va a inficiare il benessere della persona. In tutta Italia esistono i provvedimenti presi a sostengono dello spostamento del disabile, bisogna però agire in modo fermo per contrastare chi non rispetta le norme non solo attraverso il controllo e la sanzione, ma anche con azioni di sensibilizzazione. Ruolo fondamentale lo ricopre la nuova generazione ed è proprio per questo che bisogna incontrare le scuole insieme al Comando di Polizia Locale per dare le giuste informazioni.	Giornata formativa il 25 ottobre 2024, presso l'auditorium della scuola; • Realizzazione in classe di tre o più cartelli; • 18 novembre; • 3 dicembre con gli amministratori e i cittadini che vorranno partecipare inaugurazione e posizionamento dei cartelli	La verifica che gli obiettivi siano raggiunti sarà nella partecipazione, nell'interesse che gli alunni dimostreranno per il problema

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.2: Per un pugno di minuti*

NOME DEL PROGETTO 2	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Per un pugno di minuti</i>	Prof.ssa Francesca Pili	Ottobre 2024 Maggio 2025	3B Info 4B Info 5B Info	All'inizio di ogni ora di lezione, ad eccezione della seconda consecutiva, la classe leggerà insieme un libro proposto dalla docente.	Si intende avvicinare gli alunni e le alunne alla lettura, si vorrebbe far apprezzare loro anche scrittori contemporanei e più vicini al loro mondo. Ci si ripropone di potenziare la comprensione del testo, anche in argomenti non scolastici e soprattutto potenziare l'arricchimento del lessico.	A turno gli alunni leggeranno parte di un libro, suggerito dalla docente, fino a conclusione dello stesso. Si vuole creare un ambiente di apprendimento condiviso, fatto di attitudine all'ascolto e collaborazione.	La verifica che gli obiettivi siano raggiunti sarà nella partecipazione, nell'interesse che gli alunni dimostreranno per i libri e la lettura in generale.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.3: Aprire le classi per incontrare il testo, la letteratura, la storia*

NOME DEL PROGETTO 3	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Aprire le classi per incontrare il testo, la letteratura, la storia</i>	Prof.ssa Laura Cicilloni Prof. Andrea Rosas	Ottobre 2024 Maggio 2025	5A Lsa 5B Lsa	Attraverso il progetto si intende costituire un'unità di lavoro fra docenti dello stesso dipartimento, in un clima di mutuo scambio, per realizzare al meglio il curricolo d'Istituto e ottemperare alle richieste del Rav e, nello stesso tempo, utilizzare il cooperative learning a classi aperte, in modo che i ragazzi imparino a collaborare reciprocamente, a mettere a disposizione del gruppo le proprie risorse e ad usufruire di quelle altrui.	<p>Le attività proposte hanno come ulteriori finalità le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• contrastare la demotivazione e lo scarso impegno nello studio, per migliorare il successo scolastico degli studenti e l'apprendimento;</li> <li>• consentire ad alunni e docenti il raggiungimento di traguardi formativi secondo gli standard nazionali.</li> </ul> <p>Il progetto si propone di raggiungere i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• assicurare agli alunni delle classi coinvolte l'acquisizione di livelli essenziali di competenze nelle discipline letterarie</li> <li>• implementare e potenziare le competenze relative alla strutturazione del testo scritto nelle diverse tipologie (oggetto della prima prova dell'esame di Stato)</li> <li>• collaborare tra pari (docenti/alunni)</li> <li>• produrre materiali o esiti di buona qualità</li> <li>• ridurre la variabilità tra classi</li> <li>• utilizzare criteri di valutazione omogenei e condivisi nelle discipline linguistiche</li> <li>• scambiare materiali fra i docenti e favorire l'interdisciplinarietà in vista del colloquio dell'esame di Stato</li> <li>• programmare in comune (Linee di progettazione annuale) e sfruttare al meglio le professionalità del team docente</li> <li>• evitare la variabilità dei risultati tra classi parallele nell'ambito linguistico letterario</li> <li>• ridurre l'abbandono scolastico</li> <li>• Ottenere un miglioramento dei risultati per le classi in uscita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutturazione di linee generali di programmazione comuni nel mese di ottobre 2024</li> <li>• Lezioni a classi aperte, a partire dal mese di ottobre 2024 sino al mese di maggio 2025, per affrontare percorsi di letteratura italiana, storia, attualità ed Educazione Civica, secondo quanto previsto dal curriculum di Istituto</li> <li>• Attività di recupero e potenziamento nell'ambito linguistico, coordinate dai due docenti e svolte in itinere secondo gruppi di livello</li> <li>• Creazione di una repository virtuale contenente i percorsi storico letterari realizzati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione del testo</li> <li>• Analisi del testo poetico e in prosa</li> <li>• Strutturazione del testo scritto</li> <li>• Capacità di Individuare i rapporti di causa-effetto e di fare inferenze</li> <li>• Capacità di contestualizzare nel tempo e nello spazio, di fare collegamenti orizzontali e verticali rispetto all'argomento/autore trattati</li> <li>• Capacità di esporre in forma sintetica e analitica e attraverso l'utilizzo di un lessico ricco e specifico delle discipline</li> <li>• Capacità di argomentare rispetto a un tema dato</li> </ul> <p>Verifiche in itinere e finali, monitoraggio interno</p>

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.4: Concorso Bebras*

NOME DEL PROGETTO 4	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Concorso Bebras</i>	Prof.ssa Denise Vigo	Novembre 2024	3B Info 3C Info 4B Info 5A Info 5B Info	Le classi si alleneranno e parteciperanno ad un concorso di informatica durante il quale, suddivisi in squadre da 3, si sfideranno con altre squadre di coetanei di tutta Italia.	Il progetto mira a intensificare la collaborazione tra pari, lo spirito di squadra, la capacità di problem-solving e l'ottimizzazione del tempo e delle risorse a disposizione. Si potenzieranno inoltre competenze quali la comprensione del testo e la capacità di concentrazione, dovendo risolvere in un tempo dato quesiti su base logica/informatica descritti nei minimi dettagli.	Allenamenti con batterie di quesiti degli anni precedenti messi a disposizione della piattaforma del concorso <a href="https://bebras.it/">https://bebras.it/</a> .	Il concorso prevede l'assegnazione immediata di un punteggio, che darà successivamente corso ad una classifica tra squadre.  Monitoraggio interno e report finale del concorso.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.5: Parc-H-ing*

NOME DEL PROGETTO 5	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Parc-H-ing</i>	Prof. Enrico Piras	Novembre 2024 Dicembre 2024	5A Gra	Necessità di consolidare i buoni principi di cittadinanza attraverso azioni di Educazione Civica.	Sviluppo e consolidamento di un metodo progettuale personale, raggiungimento di una autonomia che porti ad effettuare scelte progettuali consapevoli e conformi al tema richiesto. Utilizzo corretto degli strumenti di lavoro.	Briefing di progetto circa gli obiettivi del lavoro Organizzazione del processo di produzione mediante il lavoro gruppo. Produzione di N. 2 progetti destinati ad altrettanti stalli nei parcheggi dell'Istituto Angioy, riservati ai diversamente abili. Pianificazione in laboratorio dei progetti grafici Produzione di file in scala idonei alla riproduzione in scala adeguata nel contesto assegnato.	Metodo Autonomia nel lavoro Creatività Utilizzo degli strumenti di lavoro Revisione settimanale, monitoraggio del lavoro per step (Ricerca, Analisi, Progetto, Verifica del progetto), realizzazione del lavoro, inaugurazione

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.6: CartAngioy*

NOME DEL PROGETTO 6	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>CartAngioy</i>	Prof. Enrico Piras	Novembre 2024 Gennaio 2025	5B Gra	Necessità dell'incremento delle potenzialità di alunne e alunni particolarmente inclini alle materie di indirizzo e bisognosi di sperimentare più approfonditamente aspetti, metodi e sviluppi di un progetto realmente desti nato alla produzione in serie.	Sviluppo e consolidamento di un metodo progettuale personale, raggiungimento di una autonomia che por ad effettuare scelte progettuali consapevoli e conformi al tema richiesto. Utilizzo corre o degli strumenti di lavoro.	<p>Studio di caso: Ricerca sulla produzione dell'azienda storica italiana "Dal Negro" di Treviso</p> <p>Organizzazione del processo di produzione mediante il lavoro individuale e di gruppo.</p> <p>Parallelismo tra i 4 semi canonici di Bastoni, Denari, Coppe, Spade e i 4 elementi naturali di Acqua, Aria, Terra, Fuoco.</p> <p>Progettazione in laboratorio dei 4 elementi.</p> <p>Produzione di "esecutivi di stampa" in base ai processi di produzione tipografica: Pre-stampa, stampa, Post-stampa e confezione.</p>	<p>Metodo</p> <p>Autonomia nel lavoro</p> <p>Creatività</p> <p>Utilizzo degli strumenti di lavoro</p> <p>Revisione settimanale, monitoraggio del lavoro per step (Ricerca, Analisi, Disegno, Progetto, Verifica del progetto), chiusura e presentazione del lavoro</p>

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.7: Giochi Matematici*

NOME DEL PROGETTO 7	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Giochi Matematici</i>	Prof.ssa Carmen Serra Prof. Alessio Giosuè Corrias	Novembre 2024 Giugno 2025	Tutte le classi	L'obiettivo è migliorare il livello di interesse e partecipazione degli studenti attraverso attività ludiche e interattive. In particolare, si vuole incentivare lo sviluppo delle competenze logico-matematiche, del pensiero critico e della capacità di risolvere problemi. Si intende anche ridurre l'ansia e il rifiuto verso la matematica, promuovendo un ambiente di apprendimento più stimolante e collaborativo.	Gli obiettivi del progetto sono coinvolgere e motivare gli studenti attraverso un clima agonistico stimolante e di confronto; insegnare loro a ragionare al di là delle formule e del calcolo ad approcciarsi alla disciplina matematica con la logica e la creatività per la soluzione dei problemi; educarli alla modellizzazione matematica; incentivare un canale di comunicazione e collaborazione tra i vari studenti coinvolti a livello di Istituto Superiore e Università.	Campionati Internazionali di Giochi Matematici Progetto Olimpiadi della Matematica. Giochi a squadre Kangourou Altre attività già programmate sono quelle on-line sul sito Phi Quadro: <a href="http://www.phiquadro.it/">http://www.phiquadro.it/</a> e nel sito: <a href="https://giochimatematici.unibocconi.eu/about-us">https://giochimatematici.unibocconi.eu/about-us</a> Ulteriori informazioni si troveranno sul sito della scuola alla sezione giochi matematici al link sotto indicato: <a href="https://istitutoangioy.edu.it/index.php/giochi-matematici">https://istitutoangioy.edu.it/index.php/giochi-matematici</a>	Interesse; Partecipazione; Puntualità.  Report finale

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.8: Scopriamo la nostra città del '900*

NOME DEL PROGETTO 8	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Scopriamo la nostra città del '900</i>	Prof.ssa Francesca Pili	Dicembre 2024	5B Info	La classi coinvolta visiterà la città di Carbonia, scoprendo il suo lato di città di Fondazione e la sua tipicità come città del '900, attraverso una visita guidata per i principali punti della stessa. La classe attraverso la creazione di QR-code, potrà far vedere il prima e dopo di alcune delle strade più conosciute della città.	Si intende avvicinare e far conoscere la storia della nostra città fortemente legata agli avvenimenti del ventennio fascista, far scoprire le potenzialità che il nostro territorio offre e che molto spesso vengono ignorate completamente. Si vorrebbe far crescere la conoscenza e coscienza di sé, anche attraverso la conoscenza della propria comunità.	Visita guidata attraverso le realtà urbane e della Grande Miniera della città di Carbonia.	La verifica che gli obiettivi siano raggiunti sarà nella partecipazione, nell'interesse che gli alunni dimostreranno per ciò che vedono e soprattutto nella realizzazione del prodotto multimediale finale.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.9: Conosciamo il territorio e impariamo a valorizzarlo*

NOME DEL PROGETTO 9	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Conosciamo il territorio e impariamo a valorizzarlo</i>	Prof.ssa Francesca Pili	Dicembre 2024	3B Info 4B Info	Le classi coinvolte visiteranno i principali siti archeologici e musei della città di Carbonia, raggiungibili a piedi o con i mezzi pubblici. Ascolteranno le indicazioni delle guide che troveremo e impareranno a conoscere il territorio nel quale vivono.	Si intende avvicinare far conoscere la storia e far scoprire le potenzialità che il nostro territorio offre e che molto spesso vengono ignorate completamente. Si vorrebbe far crescere la conoscenza e coscienza di sé, anche attraverso la conoscenza della propria comunità.	Visita guidata attraverso le realtà archeologiche e storiche della città di Carbonia.	La verifica che gli obiettivi siano raggiunti sarà nella partecipazione, nell'interesse che gli alunni dimostreranno per ciò che vedono e soprattutto si chiederà di relazionare alla fine dell'attività.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.10: Lo Strillone*

NOME DEL PROGETTO 10	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Lo Strillone</i>	Prof. Enrico Piras	Gennaio 2025 Marzo 2025	5A Gra	Necessità di porre allieve e allievi di fronte alla produzione editoriale destinata alla reale pubblicazione. Necessità di un'azione di scaffolding nella produzione di un manufatto editoriale dalla scrittura alla realizzazione in stampa e successivo allestimento tipografico.	Sviluppo e consolidamento di un metodo progettuale personale, raggiungimento di una autonomia che por ad effettuare scelte progettuali consapevoli e conformi al tema richiesto. Utilizzo corre o degli strumenti di lavoro.	Briefing di progetto circa gli obiettivi del lavoro Organizzazione del processo di produzione mediante il lavoro individuale e di gruppo. Produzione di N. 6 articoli a tema (es: Scienza, Tecnologia, Letteratura, Arte...) Progettazione in laboratorio delle pagine Produzione di "esecutivi di stampa" in base ai processi di produzione tipografica: Pre-stampa, stampa, Post-stampa e confezione.	Metodo Autonomia nel lavoro Creatività Utilizzo degli strumenti di lavoro Revisione settimanale, monitoraggio del lavoro per step (Ricerca, Analisi, Disegno, Progetto, Verifica del progetto), chiusura e presentazione del lavoro

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## Progetto N.11: Le tappe della legalità

NOME DEL PROGETTO 11	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Le tappe della legalità</i>	Prof. Achille Napoleone Prof. Maurizio Casti Prof.ssa Ilaria Pisano Prof.ssa Annalisa Zedde	Gennaio 2025 Aprile 2025	1A Lsa 1B Lsa 1A Info 1B Info 1C Info 1A Bio 1B Bio 1B Gra 2A Lsa 2A Bio 2B Bio 3A Lsa 3B Lsa 4A Lsa 4B Lsa 5A Lsa 5B Lsa 5A Bio 5B Bio	<p>Si vuole approfondire il tema della legalità declinato nei suoi aspetti relativi alla conoscenza delle regole del diritto e dell'economia.</p> <p>In particolare si vuole porre l'attenzione sui fatti di attualità (mafia e criminalità organizzata), per poi capire le conseguenze (anche penali) di alcune condotte.</p> <p>Inoltre si potranno conoscere i luoghi e le procedure che vengono seguite dove si svolge l'attività giudiziaria.</p>	<p>Si auspica il raggiungimento del livello delle competenze chiave di cittadinanza da parte degli studenti: le competenze sociali e civiche (collaborazione tra pari, responsabilità e rispetto delle regole). Si auspica, altresì, il raggiungimento di una adeguata autonomia nell'autoregolazione dell'apprendimento.</p>	<p>Tappa 1) Uscita didattica in Tribunale a Cagliari con gli alunni delle classi quinte dell'indirizzo Biotecnologie (totale n. 35 alunni – data prevista febbraio-marzo 2025)</p> <p>Tappa 2) Incontro con Avvocati Penalisti in Auditorium diviso in due giornate: nella prima classi coinvolte 1A, 2A e 1B Liceo (totale n. 43 alunni), nella seconda 3A, 4A, 3B e 4B Liceo (totale n.64 alunni – data prevista marzo/aprile 2025)</p> <p>Tappa 3) Incontro con la sig.ra Borsellino in Auditorium: classi coinvolte 1A, 1B e 1C Info, 1A, 2A,1B e 2B Bio e 1B Grafica (totale n. 130 alunni – data prevista primi giorni di aprile 2025)</p> <p>Tappa 4) Incontro con Avvocati o Magistrati specializzati in materie di Malsanità (responsabilità medica), e/o medico dell'ASL sulle tematiche della prevenzione, vaccini, etc... Classi coinvolte 5A e 5B Bio, 5A e 5B Liceo (totale n. 66 alunni – data prevista febbraio 2025)</p>	<p>Le competenze chiave di educazione civica declinate in imparare ad informarsi, imparare ad imparare, imparare il rispetto delle regole per sé stessi e per il rapporto con gli altri.</p> <p>Competenze sociali e civiche (rispetto delle regole, capacità di creare rapporti positivi con gli altri, costruzione del senso di legalità, e le competenze personali legate alla capacità di orientarsi e di agire efficacemente nelle diverse situazioni, anche in ambienti diversi da quelli prettamente scolastici.</p>

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## Progetto N.12: Musica e parole

NOME DEL PROGETTO 12	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Musica e parole</i>	Prof. Achille Napoleone	Gennaio 2025 Maggio 2025	Tutte le classi	Il progetto vuole aiutare e accompagnare gli adolescenti nel processo di crescita, dar voce ai loro pensieri, alle paure e ai loro sentimenti personali – spesso ancora sconosciuti e che i giovani non riescono a raccontare né agli altri né a se stessi – attraverso una forma d'arte e comunicazione nei confronti della quale i ragazzi si mostrano spesso dei semplici fruitori passivi: la musica.	Autocoscienza, autoregolazione e autoefficacia Empatia e comprensione dell'altro Comunicazione e collaborazione	<p>Fase 1: Ascolto di brani proposti dai ragazzi e dalla condivisione delle emozioni che questi provocano in ciascuno. Questo primo scambio consentirà di aiutare ciascuno a sentirsi parte di un gruppo anche attraverso attività ludiche mirate che favoriranno l'ascolto reciproco e l'integrazione di ciascuno all'interno del gruppo.</p> <p>Fase 2: Composizione da parte dei singoli di un breve brano, oppure di un semplice testo in cui esternare le proprie emozioni personali. Il prodotto verrà condiviso con il resto del gruppo, per vedere quali emozioni hanno provocato negli altri in atteggiamento di ascolto. Una sorta di decodificazione delle emozioni altrui. Questa parte terminerà con un confronto tra l'autore del brano o del testo con chi l'ha ascoltato così da avere un riscontro.</p> <p>Fase 3: Analisi dei testi di alcune canzoni, per analizzarne oltre i sentimenti che trasmettono anche la struttura del testo, formato da strofe e ritornello e le scelte stilistiche dell'autore.</p> <p>Fase 4: Si chiarirà che tipo di bene, dal punto di vista giuridico, sia una canzone e cos'è il plagio musicale. I ragazzi in veste di compositori saranno aiutati a conoscere come iscriversi alla SIAE e a come depositare una composizione originale.</p> <p>Fase 5: Creazione di un testo a partire da una attività ludica che favorisca l'esternazione di sentimenti, stati d'animo e opinioni. Creato il testo o i testi torniamo alla musica come strumento per favorire il confronto con gli altri. Ciascuno avrà sicuramente un genere musicale preferito che esprime parte della propria identità e nel quale è possibile di riconoscersi. Ciascuno vorrà musicare quel testo in un certo modo ma dovrà tenere conto del genere musicale degli altri e arrivare ad una sintesi per suonare insieme e dare la possibilità a tutti di riconoscersi in quella originale composizione.</p> <p>Al termine del progetto sarà svolta una attività ludica di confronto in cui esternare gli aspetti positivi che questo progetto ha generato in ciascuno.</p>	<p>Verranno valutati l'impegno, la partecipazione alle diverse fasi del progetto, le competenze comunicative e il prodotto finale.</p> <p>Monitoraggio in itinere e finale</p>

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.13: Angioy for a green Earth*

NOME DEL PROGETTO 13	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Angioy for a green Earth</i>	Prof.ssa Nicoletta Cogode	Gennaio 2025 Maggio 2025	5A Lsa 5B Lsa 5A Bio 5B Bio	Angioy for a green Earth è un progetto che rientra nel percorso di transizione ecologica dell'Istituto	Conoscere e salvaguardare l'ecosistema marino  Comprendere l'impatto che le microplastiche e altre sostanze inquinanti hanno sull'integrità dell'ecosistema marino e terrestre.	Uscita didattica presso una spiaggia del territorio dove gli studenti saranno impegnati, insieme ai volontari dell'associazione "Marevivo", nella raccolta di rifiuti e microplastiche. Verranno inoltre prelevati campioni di acqua e campioni di sedimento superficiale del fondo marino, sulla battigia. Le attività verranno documentate con foto e video.  Analisi fisica, presso il laboratorio di Chimica dell'Istituto, delle microplastiche raccolte. Verranno inoltre effettuate analisi fisiche, chimiche e microbiologiche sui campioni di acqua, e analisi sui campioni di sedimento, per ricerca e individuazione di piccoli organismi e microrganismi presenti, e di microplastiche. Anche questa fase verrà documentata con foto.  Raccolta dei dati ottenuti e loro elaborazione  Raccolta e analisi di documenti scientifici sull'argomento  Stesura di un elaborato finale che riassume l'attività svolta corredato dei dati ottenuti e di documentazione fotografica	Conoscenza dei contenuti trattati  Capacità di raccogliere e analizzare dati  Capacità di svolgere ricerche e lavorare in gruppo  Monitoraggio in itinere, report finale

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.14: Ti presento la donna*

NOME DEL PROGETTO 14	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Ti presento la donna</i>	Prof.ssa Francesca Pili	Febbraio 2025 Marzo 2025	3B Info 4B Info 5B Info 2A Lsa 2A Bio	Le singole classi, dopo aver letto un libro scelto dalla docente sull'argomento, preparano una presentazione da fare dello stesso ad una classe abbinata delle elementari della città.	Si intende avvicinare gli alunni e le alunne alla lettura, si vorrebbe far apprezzare loro anche scrittori contemporanei e più vicini al loro mondo. Ci si ripropone di potenziare la comprensione del testo, anche in argomenti non scolastici e soprattutto potenziare l'arricchimento del lessico. Si vuol far ragionare anche sulle disparità di genere e sulle difficoltà che le donne incontrano nel realizzarsi professionalmente.	A turno gli alunni leggeranno parte di un libro, suggerito dalla docente, fino a conclusione dello stesso. Si vuole creare un ambiente di apprendimento condiviso, fatto di attitudine all'ascolto e collaborazione.  Dopo aver letto un libro scelto dalla docente sull'argomento, preparano una presentazione da fare dello stesso ad una classe abbinata delle elementari della città.	La verifica che gli obiettivi siano raggiunti sarà nella partecipazione, nell'interesse che gli alunni dimostreranno per i libri e la lettura in generale. Si valuterà è il prodotto multimediale da presentare e la capacità espositiva stessa.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.15: Giochi Sportivi Studenteschi*

NOME DEL PROGETTO 15	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Giochi Sportivi Studenteschi</i>	Docenti di Scienze motorie e sportive	Intero anno scolastico (date programmate in itinere dall'USR di Cagliari)	Tutte le classi	Intervento volto al miglioramento delle conoscenze e delle competenze motorie e della pratica sportiva degli studenti. Miglioramento delle capacità relazionali, di socializzazione, del rispetto del sé e degli altri, dell'autostima in un contesto scolastico ed extra-scolastico.	<p>Incentivare la pratica sportiva anche fuori dal contesto dei Giochi Sportivi Studenteschi. Aggregazione, socializzazione all'interno del contesto scolastico.</p> <p>Tra le competenze che si intendono sviluppare abbiamo una parte che riguarda quelle strettamente motorie ed una che fa riferimento alla sfera sociale-pedagogica. La partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi consente lo sviluppo di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenze motorie;</li> <li>- Lavoro di squadra e Leadership.</li> <li>- Autodisciplina e gestione delle emozioni.</li> <li>- Etica Sportiva.</li> <li>- Educazione alla salute.</li> </ul>	Due o tre incontri, allenamenti in palestra, per selezionare la squadra di studenti delle specifiche discipline sportive (corsa campestre, pallavolo, basket 3vs3, badminton, calcio a 5)	Il monitoraggio rientra nella valutazione dei docenti di materia.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## Progetto N.16: Viaggiando si impara

NOME DEL PROGETTO 16	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Viaggiando si impara</i>	Prof.ssa Daniela Soru	Intero anno scolastico	<p>Circa 100 alunni delle classi quinte (Viaggio d'istruzione in una capitale europea)</p> <p>30 alunni delle classi terze, quarte e quinte degli indirizzi tecnici (BIO, GRAFICA, INFORMATICA) per il progetto PON PCTO a DUBLINO – ottobre 2024</p> <p>30 alunni delle classi terze, quarte e quinte degli indirizzi tecnici (BIO, GRAFICA, INFORMATICA) per il progetto PON PCTO a SIVIGLIA</p> <p>Circa 30 alunni potenzialmente di tutte le classi da coinvolgere in mobilità a breve e lungo termine nell'ambito del progetto Erasmus+</p>	<p>L'Istituto Angioy ha da sempre portato avanti progetti che ambivano a promuovere la cultura dell'apprendimento associato all'esperienza del viaggio. Per tanti anni ha promosso progetti di viaggio che si intersecavano con le varie discipline caratterizzanti i corsi di studio, incluso lo sport.</p> <p>Negli ultimi anni, considerato il numero crescente della popolazione studentesca, si è puntato ad una gestione sempre più organica e razionalizzata delle esperienze e dei progetti di viaggio promossi dalla scuola.</p> <p>Partendo dalla considerazione che i viaggi d'istruzione debbano avere lo scopo di arricchire l'offerta formativa proponendo un'occasione di apprendimento basato su un'esperienza di vita, un apprendimento situato e in loco, essi vengono pensati anche in un'ottica di promozione della conoscenza del territorio nella dimensione locale, nazionale e internazionale. Nell'ottica della razionalizzazione delle risorse, economiche ed umane, si è data precedenza ai viaggi all'estero per gli alunni più grandi delle classi quinte, a conclusione del ciclo di studi.</p> <p>Il viaggio di istruzione è diventato quindi anche occasione di inclusione, conferma e rinsaldo del gruppo-classe, possibilità di</p>	<p>Costruzione della competenza internazionale</p> <p>Acquisizione della capacità di operare confronti tra la propria realtà e quella di altri paesi del mondo, individuando punti di contatto e differenze come potenziale di crescita nell'ottica di uno sviluppo sostenibile</p> <p>Potenziamento delle competenze linguistiche</p> <p>Arricchimento dell'offerta dei percorsi PCTO</p> <p>Sviluppare un ambiente di apprendimento aperto al mondo e con una prospettiva internazionale che favorisca l'osservazione, la riflessione e l'applicazione di modelli sostenibili di sviluppo alla nostra comunità scolastica e al territorio</p> <p>Acquisizione di competenze linguistiche e culturali di cittadinanza globale da spendere nel mondo del lavoro e nella prosecuzione degli studi</p> <p>Promuovere le competenze di cittadinanza, l'autonomia e l'auto-efficacia negli studenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetto "Conosciamo l'Irlanda" – PON PCTO all'estero con destinazione DUBLINO in Irlanda: studenti coinvolti 30 + 2 docenti (accompagnatori) e 2 tutor – mese di ottobre (9-23 ottobre 2024)</li> <li>• Progetto "Viaggio d'istruzione classi quinte" – con destinazione una capitale Europea (verosimilmente PARIGI): studenti coinvolti circa 100 (potenzialmente) con 1 docente accompagnatore ogni 15 studenti</li> <li>• Progetto PON – PCTO all'estero con destinazione SIVIGLIA: studenti coinvolti 30 + 2 docenti (accompagnatori) e 2 tutor</li> <li>• Progetto Erasmus+ scambi e mobilità a breve e lungo termine per studenti sulle tematiche della riconversione e sviluppo sostenibile delle comunità che risiedono in aree ex-minerarie ed ex-industriali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza linguistica</li> <li>- Competenza interculturale</li> <li>- Competenza di cittadinanza globale</li> <li>• Momenti di riflessione e autovalutazione;</li> <li>• Relazioni finali</li> <li>• Partecipazione all'indagine annuale dell'Osservatorio Nazionale per l'internazionalizzazione e la mobilità studentesca</li> </ul>

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

NOME DEL PROGETTO 16	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
				<p>esercizio della propria autonomia. Nel contempo si sono create occasioni di apprendimento della storia dei paesi che si visitano, nonché della cultura e soprattutto dell'arte.</p> <p>Il viaggio è un momento in cui gli studenti esercitano le competenze come cittadini globali, mettono in campo competenze e abilità spesso affrontate nell'ambito dell'educazione civica, e hanno modo di mettere in pratica le proprie abilità linguistiche.</p> <p>L'istituto si pone quindi l'obiettivo per l'a.s. 2024-25 di garantire ai propri studenti il maggiore numero e la migliore qualità possibile di esperienze di viaggio e apprendimento, anche avvalendosi del contributo finanziario previsto per i progetti PON e Erasmus+.</p>			

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.17: Angioy for an International School. Una scuola nel mondo, il mondo in una scuola*

NOME DEL PROGETTO 17	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Angioy for an International School. Una scuola nel mondo, il mondo in una scuola</i>	Prof.ssa Daniela Soru	Intero anno scolastico	Tutte le classi	L'Istituto "G.M. Angioy" ha sempre dedicato attenzione ed importanza alle esperienze di internazionalizzazione, e negli ultimi anni le ha messe a sistema. Del progetto per l'internazionalizzazione fanno parte diverse iniziative, sulla base di ciò che si intende proprio con il concetto di internazionalizzazione. Esiste infatti un vero e proprio INDICE DI INTERNAZIONALIZZAZIONE E, oggetto di indagine annuale da parte dell'Osservatorio Nazionale sull'Internazionalizzazione delle scuole e la mobilità studentesca. Le diverse iniziative finora promosse rientrano proprio in campi specifici che si possono così articolare: potenziamento linguistico e corsi di lingua inglese mirati al conseguimento delle certificazioni di livello B1, B2 e C1 del QCER; promozione di scambi culturali, ricevendo alunni stranieri e favorendo la partecipazione di nostri studenti a progetti di studio all'estero (mobilità studentesca in ingresso e in uscita); viaggi di istruzione; stage linguistico e PCTO all'estero.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione della competenza internazionale</li> <li>• Acquisizione della capacità di operare confronti tra la propria realtà e quella di altri paesi del mondo, individuando punti di contatto e differenze come potenziale di crescita nell'ottica di uno sviluppo sostenibile</li> <li>• Acquisizione della cultura della democrazia e della pace attraverso il dialogo e l'incontro con l'altro</li> <li>• Sviluppare un ambiente di apprendimento aperto al mondo e con una prospettiva internazionale che favorisca l'osservazione, la riflessione e l'applicazione di modelli sostenibili di sviluppo alla nostra comunità scolastica e al territorio (studenti e personale docente)</li> <li>• Acquisizione di competenze linguistiche e culturali di cittadinanza globale da spendere nel mondo del lavoro e nella prosecuzione degli studi (studenti e personale docente)</li> </ul>	<p>Potenziamento dell'insegnamento di lingua straniera inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corsi curricolari ed extracurricolari di preparazione al conseguimento delle certificazioni linguistiche di livello B1, B2, C1 (con il contributo dei fondi PNRR e del FIS e in collaborazione con enti esterni) dedicati a studenti e docenti.</li> <li>• Corso per l'acquisizione di competenze nell'uso della metodologia CLIL dedicato ai docenti (PNRR)</li> </ul> <p>Mobilità internazionale studentesca in uscita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• un numero crescente di alunni dell'Istituto viene assistito in collaborazione con associazioni ed enti preposti nel percorso di selezione e preparazione per poter frequentare il prossimo anno scolastico (2025-26) all'estero.</li> <li>• Nel corrente anno scolastico 2024-25 un alunno dell'indirizzo Liceo delle Scienze Applicate frequenta il 4° anno presso una scuola degli Stati Uniti.</li> <li>• Revisione del Protocollo per la valutazione dei percorsi di mobilità studentesca in uscita e in ingresso: il Ns Istituto intende aggiornare il regolamento per facilitare, promuovere e quindi strutturare tali percorsi garantendo una ricaduta delle esperienze su tutta la comunità scolastica, rivedendo il documento sulla base delle esperienze maturate.</li> <li>• Promozione di eventi di sensibilizzazione e disseminazione dell'offerta di percorsi di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenza linguistica</li> <li>- Competenza interculturale</li> <li>- Competenza di cittadinanza globale</li> <li>• Momenti di riflessione e autovalutazione;</li> <li>• Relazioni finali</li> <li>• Partecipazione all'indagine annuale dell'Osservatorio Nazionale per l'internazionalizzazione e la mobilità studentesca</li> </ul>

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

NOME DEL PROGETTO 17	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
						<p>internazionali e momenti di riflessione condivisi al rientro degli studenti e studentesse dai percorsi di studio all'estero</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accredimento Erasmus: il Ns Istituto si impegna a partecipare ai programmi Erasmus+ attraverso progetti da svolgere nel periodo 2022-27 (periodo di validità dell'accredimento), che coinvolgano gli alunni e i docenti, prevedendo ricadute non solo sulla scuola ma sul territorio, promuovendo esperienze in Paesi UE che facilitino l'acquisizione di competenze spendibili nel nostro territorio e che vadano ad incidere su quelle che sono le caratteristiche della nostra comunità studentesca.</li> </ul>	

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.18: DiDL - Drive into Digital Literacy*

NOME DEL PROGETTO 18	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>DiDL - Drive into Digital Literacy</i>	Prof.ssa Ludovica Mereu	Dicembre 2024 Giugno 2025	Tutte le classi del triennio  Tutti gli studenti dell'Istituto che hanno aderito al progetto gli anni scorsi e che devono sostenere gli esami mancanti per ottenere la certificazione ICDL Base o Full Standard.	Nell'a.s. 2021-2022, l'Istituto "G.M. Angioy" è stato accreditato Test Center Aica a seguito dell'attivazione del progetto DiDL e la convenzione stipulata tra l'Istituto e Aica scade nel Dicembre 2023. Si propone, dunque, la prosecuzione dello stesso, ripresentando l'adesione del nostro Istituto al progetto ICDL, con lo scopo primario di favorire la diffusione della cultura informatica nel sistema formativo, offrendo innanzitutto agli studenti la possibilità di acquisire la certificazione ICDL nella scuola.	Mantenere la configurazione del nostro Istituto come Test Center ICDL accreditato da AICA, al fine di condurre alla certificazione delle competenze informatiche degli alunni del triennio e a contribuire alfabetizzazione informatica del personale scolastico e/o di utenti esterni;  Potenziare le competenze informatiche di base degli alunni;  Accrescere la visibilità del nostro Istituto come luogo di insegnamento dell'Informatica nel territorio	Il progetto si articola nelle seguenti fasi:  1) La referente del progetto collabora con il DSGA per la stipula della convenzione con AICA  2) La referente del progetto predispone la selezione iniziale dei partecipanti.  3) La referente del progetto definisce le modalità di iscrizione del personale scolastico, raccoglie le richieste e gestisce le iscrizioni.  4) La referente del progetto delinea il calendario e il programma dei corsi extra-curricolari di potenziamento/allenamento agli esami ICDL  5) I docenti formatori svolgono le attività formative extra-curricolari;  6) La referente del progetto delinea il calendario delle sessioni d'esame.  7) Gli alunni sostengono le prove d'esame previste;  8) L'Istituto rilascia le certificazioni ICDL conseguite dagli studenti.	Gli indicatori e i criteri di valutazione sono definiti da AICA e integrati nelle prove d'esame per conseguire la certificazione

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## Progetto N.19: Monumenti Aperti

NOME DEL PROGETTO 19	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Monumenti Aperti</i>	Prof. Giacomo Racugno	Aprile 2025 Maggio 2025	Tutte le classi	Monumenti Aperti è il più importante evento della Sardegna dedicato alla promozione e valorizzazione de beni culturali. Il progetto mira a coinvolgere gli studenti permettendo loro, da un lato, di conoscere e approfondire la storia della città attraverso la visita e lo studio di uno specifico sito, dall'altro di cimentarsi in un'attività nuova che li metta a contatto con un pubblico e permetta loro di superare insicurezze e timori tipici dell'età adolescenziale.	Ci si attende da parte degli studenti coinvolti una piena e attiva partecipazione sia nelle attività preparatorie, sia – soprattutto – nei giorni di svolgimento della manifestazione. Gli studenti dovranno presentare un'adeguata conoscenza dell'argomento assegnato e dovranno saperlo esporre ai visitatori in modo chiaro ed esaustivo. Essi, inoltre, dovranno dimostrare di sapersi autogestire e autoregolare nelle diverse fasi e situazioni.	Una volta assegnato il sito di competenza, gli studenti coinvolti parteciperanno a uno o più incontri preparatori in loco, in modo da prendere dimestichezza con il luogo e con il testo di presentazione. Verranno forniti agli studenti i materiali su cui prepararsi e tutte le informazioni utili per lo svolgimento delle attività, che verrà calendarizzata in itinere. Gli studenti avranno modo di studiare autonomamente, ricevendo feedback e informazioni aggiuntive nel corso delle settimane successive, in orario curricolare e/o extra-curricolare.  L'attività vera e propria si svolgerà nel pomeriggio del sabato e nella mattina e nel pomeriggio della domenica (date da definire), quando gli studenti (accompagnati e supportati dai docenti partecipanti) avranno modo di guidare i visitatori presso il sito di competenza. Il progetto si chiuderà presumibilmente con un incontro conclusivo, durante il quale verranno consegnati gli attestati di partecipazione.	Conoscenza del territorio Collaborazione Autonomia e autoregolazione  Il raggiungimento dei risultati sarà valutato sulla base della preparazione degli alunni in merito agli argomenti oggetti di studio, sul loro impegno e la loro partecipazione attiva alle diverse fasi del progetto, sull'autonomia di progettazione e gestione delle attività, tenendo conto delle singole situazioni di partenza.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.20: Studente-atleta di alto livello*

NOME DEL PROGETTO 20	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Studente-atleta di alto livello</i>	Docenti coordinatori e docenti di scienze motorie delle classi interessate	Intero anno scolastico	1A Bio 1B Bio 2A Lsa	Il progetto è realizzato in collaborazione con il CONI, il CIP e Sport e Salute S.p.A., al fine di superare le criticità che possono riscontrarsi durante il percorso scolastico degli studenti-atleti, soprattutto riferibili alle difficoltà che incontrano in termini di regolare frequenza delle lezioni, nonché in relazione al tempo che riescono a dedicare allo studio individuale.	Il progetto mira a superare le difficoltà in ambito didattico degli studenti-atleti, ai fini dell'ammissione all'anno scolastico successivo o all'esame di Stato conclusivo del corso di studi degli studenti coinvolti.	La finalità del progetto, nel riconoscere il valore dell'attività sportiva nel complesso della programmazione educativo-didattica della scuola dell'autonomia e al fine di promuovere il diritto allo studio e il conseguimento del successo formativo, tende a permettere a studentesse e studenti impegnati in attività sportive di rilievo nazionale di conciliare il percorso scolastico con quello agonistico attraverso la formulazione di un Percorso Formativo Personalizzato (PFP), definito dai Consigli di Classe competenti. Nell'ambito di tale percorso formativo, fino al 25% del monte ore personalizzato può essere usufruito online. Tutte le attività inerenti devono essere certificate dal Consiglio di Classe.	Si rimanda agli indicatori specifici di ogni disciplina in rapporto a quanto enunciato nei singoli PFP.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.21: Accoglienza classi prime – La caccia al tesoro*

NOME DEL PROGETTO 21	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Accoglienza classi prime – La caccia al tesoro</i>	Prof.ssa Ilaria Pisano	Novembre 2024 Dicembre 2024	Tutte le classi prime Alcuni studenti delle classi quinte	Il progetto ha lo scopo di inserire i ragazzi di prima superiore nella nuova scuola e di permettere loro di conoscere i nuovi compagni e i loro docenti.  In particolare si vuole porre l'attenzione sulla socializzazione, sul lavoro di squadra, il rispetto delle regole e vedere le loro competenze e conoscenze di base attraverso un gioco.	Si auspica il raggiungimento del livello delle competenze chiave di cittadinanza da parte gli studenti: le competenze sociali e civiche (collaborazione tra pari, responsabilità e rispetto delle regole)	Dopo aver accolto i genitori degli alunni delle classi prime, per far conoscere loro la sezione di appartenenza e ripresentare loro il piano formativo e l'organizzazione della scuola, è stata organizzata una caccia al tesoro, in squadre (ognuna composta dagli alunni della stessa classe) nel cortile della scuola attraverso il superamento di prove di abilità e conoscenza di alcune materie di indirizzo.	Competenze sociali e civiche (rispetto delle regole, capacità di creare rapporti positivi con gli altri, competenze personali legate alla capacità di orientarsi e di agire efficacemente nelle diverse situazioni, anche in ambienti diversi da quelli conosciuti.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.22: L'Istruzione domiciliare: un diritto allo studio*

NOME DEL PROGETTO 22	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>L'Istruzione domiciliare: un diritto allo studio</i>	Prof.ssa Federica Scarpinati	Intero anno scolastico (La durata del progetto è comunque circoscritta al periodo temporale indicato nel certificato rilasciato dall'ospedale)	1B Lsa 5B Lsa	Favorire il percorso di apprendimento scolastico dell'alunno e garantire il suo diritto allo studio e all'inclusione. Superare la condizione di salute, in situazioni momentanee di patologie e terapie domiciliari o di ricovero per cure ospedaliere. La barriera della cura ospedaliera o le terapie domiciliari che impediscono la frequenza a scuola, per un periodo di tempo non inferiore a 30 giorni, possono essere oltrepassate attraverso il servizio d'istruzione domiciliare. Tra i valori e gli aspetti che si vogliono favorire: la crescita personale e culturale della persona, il processo di acquisizione delle conoscenze e delle competenze di base, il raggiungimento degli obiettivi formativi previsti per la classe frequentata, lo sviluppo delle competenze chiave e di cittadinanza. Ridurre la dispersione scolastica e favorire l'inclusione scolastica.	Acquisizione di conoscenze e sviluppo di competenze inerenti alla classe frequentata e agli obiettivi educativo-didattici da conseguire.	Attività educativo-didattiche individualizzate predisposte ad hoc dai singoli docenti in termini di: contenuti, obiettivi formativi, tempi e modalità, metodologie, valutazione e verifica degli apprendimenti.	Obiettivi educativo/formativi: conseguimento delle competenze relative agli obiettivi minimi per ciascuna disciplina coinvolta (vedi programmazioni dei singoli docenti).  Tra gli indicatori si terrà conto: dell'impegno, della partecipazione alle attività proposte, dei risultati raggiunti nelle verifiche formative, dei progressi personali. Per i criteri di valutazione si rimanda comunque a quelli stabiliti in sede di C.d.C., di Dipartimento e al PTOF.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.23: Orientamento delle classi terze medie*

NOME DEL PROGETTO 23	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Orientamento delle classi terze medie</i>	Prof.ssa Ilaria Pisano	Intero anno scolastico	Alcuni studenti delle classi del triennio	L'impegno della scuola è presentare l'offerta formativa in termini didattico-pedagogici insieme a far conoscere le sue risorse strutturali e umane a tutte le scuole secondarie di I grado del territorio.	Aiutare gli studenti delle classi terze degli istituti comprensivi della città e del territorio circostante a fare la scelta più adatta alle loro caratteristiche, propensioni e obiettivi futuri è lo scopo primario della scuola, permettendo loro di affrontare i cinque anni prossimi al meglio.	La funzione strumentale si impegna a organizzare gli incontri con gli istituti del territorio. Questi saranno organizzati sia accogliendo le diverse scuole, direttamente nel nostro istituto per promuovere le offerte didattiche dei nostri cinque indirizzi attraverso le attività laboratoriali, per presentare l'offerta formativa e far conoscere gli spazi della scuola; sia andando direttamente nelle scuole per presentare il nostro istituto attraverso video, foto e brochure.	Dal lavoro svolto in cooperativa tra la funzione strumentale e i diversi colleghi coinvolti, ci si attende di ottenere un numero di iscrizioni congruo per il prossimo anno.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## Progetto N.24: IntegrARTI

NOME DEL PROGETTO 24	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>IntegrARTI</i>	Prof.ssa Laura Cicilloni	Gennaio 2023 Dicembre 2024	Tutte le classi	Realizzazione di percorsi di mentoring e orientamento, percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento, percorsi di orientamento con il coinvolgimento delle famiglie, percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari, organizzazione di team per la prevenzione della dispersione scolastica, erogati in favore di studentesse e studenti a rischio di abbandono.	Prevenzione della dispersione scolastica.	Il percorso prevede la realizzazione di laboratori educativi e didattici, strutturati in stazioni, centri d'apprendimento e di interesse per soddisfare i bisogni specifici degli studenti a partire dalla riappropriazione del corpo, dello spazio, delle conoscenze, abilità e competenze comunicative, espressive e relazionali. Passando dall'officina di scrittura creativa per arrivare alla strutturazione di un blog, alla costruzione di una redazione e all'organizzazione di un palinsesto per un giornale on line o una web radio o, ancora, partendo dal podcast e dal role-playing per giungere alla più avanzata restituzione scenica di un monologo/dialogo in un'ottica di educazione al teatro, sarà data a ciascuno/a la possibilità di accedere ai saperi di base non in modo rigidamente disciplinare (e quindi spesso monolitico) bensì in chiave pluri- e trans-disciplinare. Lo sviluppo di percorsi tematici, valorizzando la fluidità dei contenuti trattati, porterà l'alunno/a a scoprire il "volto" artistico della disciplina e, contemporaneamente, eventuali sue potenzialità creative ancora inesprese. Gli studenti dovranno progettare e realizzare prodotti diversi (format radiofonici, sceneggiature teatrali, lavori legati al mondo della grafica e dell'informatica) con contenuti oggetto di studi curricolari e conoscere e approfondire problematiche sociali quali educazione alla legalità, lotta non violenta alle mafie, inclusione, intercultura, problematiche legate all'adolescenza, rispetto dell'ambiente e della persona, attenzione al territorio attraverso l'approfondimento delle tradizioni culturali locali.	Si rimanda alle direttive del PNRR auspicando un'incidenza positiva sul RAV.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## Progetto N.25: Security and design

NOME DEL PROGETTO 25	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Security and design</i>	Prof. Massimiliano Migliozi	Gennaio 2023 Dicembre 2024	Tutti le classi dei corsi Info e Gra	Le scuole secondarie di secondo grado procedono a redigere il progetto per la realizzazione di uno o più laboratori per le professioni digitali del futuro, sulla base di quanto previsto nel paragrafo 3 del Piano "Scuola 4.0", cui si fa più ampio rinvio.	Aspiriamo a fornire competenze digitali specifiche negli ambiti tecnologici avanzati individuati in linea con la vocazione dell'Istituto, trasversali a più settori economici, in un contesto di attività autentica e di effettiva simulazione dei luoghi, degli strumenti e dei processi legati alle nuove professioni del futuro.	<p>Il primo laboratorio sarà suddiviso in aree flessibili e interconnesse: L'area centrale, cuore del laboratorio, sarà dotata di isole con almeno 5 postazioni con arredamento modulare. Ogni postazione avrà un Pc attrezzato con i software, le app ed gli ambienti IDE relativi delle tre macro-aree del laboratorio, ovvero IOT, Cyber-security, AI e automazione e robotica. Ogni postazione dovrà essere cablata con cavi di rete ed alimentazione elettrica. Un'area sarà dedicata all'IOT con armadi chiusi per contenere il materiale tecnico (kit arduino e Raspberry, sensori e componentistica di vario tipo), una postazione di lavoro per creazione ed assemblaggio di prototipi. Un'altra dedicata alla robotica, automazione ed AI con un armadio per contenere i robot, il braccio robotico e i kit di AI, una postazione di lavoro per le simulazioni dei progetti creati. Quindi un ambiente dedicato alla Cybersecurity con i server, i rack contenenti switch e router connessi all'isola centrale. Infine, l'ultima sezione sarà dedicata al brainstorming, caratterizzato da sedute comode e mobili vicino alla parete tinteggiata con pittura scrivibile.</p> <p>Il secondo laboratorio sarà strutturato in due grandi aree: la prima arredata con un tavolo molto ampio e sedie ergonomiche, un armadio per contenere i materiali tecnici, ospiterà una zona di pre-produzione per la progettazione a mano (schizzi preparatori, storyboard, etc.) ma anche per l'elaborazione di contenuti testuali (sceneggiature, copywriting etc.). La seconda zona vedrà un altro grande tavolo su cui saranno installate le due/tre postazioni MAC Pro per la lavorazione digitale di ciò che si è immaginato e progettato prima. Due/Tre armadi per la conservazione del pc e ne delimiteranno l'area.</p>	Si rimanda alle direttive del PNRR auspicando un'incidenza positiva sul RAV.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## Progetto N.26: Una sfida per l'apprendimento

NOME DEL PROGETTO 26	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Una sfida per l'apprendimento</i>	Prof.ssa Francesca Pili	Gennaio 2023 Dicembre 2024	Tutti le classi del triennio	Le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado procedono a redigere il progetto di trasformazione per almeno la metà delle classi in ambienti di apprendimento innovativi, sulla base di quanto previsto nel paragrafo 2 del Piano "Scuola 4.0", cui si fa più ampio rinvio.	Gli ambienti supporteranno la personalizzazione dell'esperienza di apprendimento. Le tecnologie prescelte incoraggeranno l'apprendimento esperienziale e cooperativo. Le metodologie didattiche che saranno adottate saranno inclusive, sia perché ogni discente apprende facendo "esperienza" in maniera diretta e avviando alla teorizzazione eccessiva, sia perché nell'esperienza di cooperative learning, peer to peer e didattica laboratoriale lo studente sarà protagonista e ogni conoscenza si adatterà alle sue caratteristiche. Le innovazioni, in linea con i 7 principi OCSE, permetterà di incentivare le eccellenze e lavorare sul divario di genere, soprattutto in materie Steam, implementando la dotazione comune digitale, pensata per garantire esperienze di apprendimento personalizzabili, con feedback puntuali e adattati alle esigenze di ognuno.	Realizzeremo 22 ambienti fisici di apprendimento innovativi, che ci permetteranno di andare oltre a quello che è il semplice spazio fisico, aprendoci a una dimensione "on-life". Le aule diventeranno disciplinari per le materie generaliste in massima parte (italiano, matematica, inglese, fisica, scienze etc.) restituendo ad ogni dipartimento una dimensione laboratoriale. Gli ambienti scolastici saranno duttili, gli alunni abbandoneranno la fissità della didattica tradizionale e sperimenteranno nuovi metodi di apprendimento e condivisione. Intendiamo curare l'aspetto cromatico e la caratterizzazione nei diversi ambienti di apprendimento, potenziando il sistema di toponomastica, facilitando il wayfinding: la nostra scuola ha già prodotto un sistema identificativo di loghi e colori che rappresentano i singoli indirizzi di studio, attualmente è utilizzato soltanto all'interno della comunicazione digitale. Partendo dalle dotazioni mobili già in essere nell'istituto, grazie ai finanziamenti PON e PNSD precedenti, progettiamo di rivalutarle, attraverso nuove metodologie di insegnamento, e permettendo la rimodulazione del setting delle aule. Integreremo con armadietti, divanetti e pouf, librerie modulari, ma anche con pareti pitturate con pittura Lavagna Smart, che trasforma ogni superficie in un'area scrivibile, poster e cartine tematiche. A questi andremo ad unire una dotazione tecnologica diffusa che in gran parte già abbiamo e che intendiamo potenziare con l'utilizzo dei fondi a disposizione, acquireremo infatti: software specifici per materia (inglese e matematica), software e visori per esperienze didattiche di realtà aumentata e immersiva e una piattaforma, utile per la videocomunicazione, lezioni, per la fruizione e per la creazione di contenuti digitali originali; una dotazione di base di dispositivi personali (Notebook) a disposizione di	Si rimanda alle direttive del PNRR auspicando un'incidenza positiva sul RAV.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

NOME DEL PROGETTO 26	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
						studenti e docenti delle varie aule; alcuni carrelli per la ricarica e la protezione dei dispositivi e un pacchetto base di dotazioni tecnologiche di indirizzo e caratterizzanti (soluzioni STEM, Modellini di molecole inorganiche e biomolecole, Modello di DNA, Kit di orbitali atomici, Tellurio elettrico per Astronomia, Modello Sistema Solare,)	

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## Progetto N.27: I Linguaggi del Futuro - Linea A

NOME DEL PROGETTO 27	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>I Linguaggi del Futuro - Linea A</i>	Prof.ssa Stefania Galizia	Febbraio 2024 Maggio 2025	Tutte le classi	Realizzazione di percorsi didattici, formativi e di orientamento per studentesse e studenti finalizzati a promuovere l'integrazione, all'interno dei curricula di tutti i cicli scolastici, di attività, metodologie e contenuti volti a sviluppare le competenze STEM, digitali e di innovazione, garantendo pari opportunità e parità di genere in termini di approccio metodologico e di attività di orientamento STEM.	Potenziare le competenze STEM e di implementare le competenze linguistiche per colmare le lacune presenti nei curricula scolastici	<p>STEM:</p> <p>L'intervento include diverse tipologie di azione, basate su un approccio multidisciplinare e laboratoriale, che spaziano dallo sviluppo di un sistema di monitoraggio ambientale utilizzando Arduino per misurare e registrare variabili quali temperatura, umidità e luminosità all'ideazione di un sistema di automazione domestica intelligente utilizzando Arduino, relay e sensori. Il percorso include anche l'ideazione di un sistema di accesso controllato che utilizzi la tecnologia RFID per autorizzare l'accesso a determinate aree o risorse e la creazione di un robot esploratore che possa navigare in un ambiente, rilevando ostacoli e reagendo in modo appropriato. Successivamente all'acquisizione delle competenze relative alla creazione del dispositivo robotico, gli studenti potranno organizzare una competizione di robot seguitori di linea utilizzando mBot 2. Tra i vari percorsi interdisciplinari si intende realizzarne uno che possa affrontare i concetti geometrici di Geometria Piana mediante metodologie di Coding grafico e un altro che consenta di realizzare un sistema di automazione in grado di mantenere umido il terreno in cui è presente una pianta attraverso un sensore che misuri l'umidità del terreno.</p> <p>MULTILINGUISMO:</p> <p>Nell'ambito del progetto sono previsti due distinti percorsi formativi di potenziamento della lingua inglese, con attività svolte al di fuori dell'orario scolastico e finalizzate al conseguimento di una certificazione linguistica di livello B1 e B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). Gli interventi proposti assumono una valenza ancora maggiore poiché, oltre ad agevolare il successo formativo e ad offrire l'occasione di ottenere una certificazione della competenza acquisita, mirano a preparare i discenti allo studio di una disciplina non linguistica, in vista di una loro partecipazione attiva ai percorsi CLIL che l'istituto intende</p>	Si rimanda alle direttive del PNRR auspicando un'incidenza positiva sul RAV.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

NOME DEL PROGETTO 27	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
						realizzare puntando in particolar modo al rinforzo delle competenze nelle materie STEM.	

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## *Progetto N.28: I Linguaggi del Futuro - Linea B*

NOME DEL PROGETTO 28	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>I Linguaggi del Futuro - Linea B</i>	Prof.ssa Stefania Galizia	Febbraio 2024 Maggio 2025	Tutti i docenti dell'istituto	Realizzazione di percorsi formativi di lingua e di metodologia di durata annuale, finalizzati al potenziamento delle competenze linguistiche dei docenti in servizio e al miglioramento delle loro competenze metodologiche di insegnamento in lingua straniera.	Implementare le competenze linguistiche e metodologiche in vista di un'azione didattica più efficace	L'intervento prevede due distinti percorsi formativi di lingua inglese, entrambi riferibili ad un livello intermedio di competenza secondo il Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER). I due percorsi annuali di potenziamento della lingua inglese ad un livello B1 e B2 del QCER, della durata di 35 ore ciascuno da svolgersi in presenza in orario pomeridiano, prevedono una prima fase dedicata all'approfondimento di aspetti grammaticali e sintattici ed un secondo momento dedicato maggiormente alle esercitazioni e alle simulazioni d'esame. Per una preparazione ottimale si lavorerà sulle quattro abilità di listening, speaking, writing e reading e sulle funzioni comunicative nonché sul lessico e sul everyday English con le espressioni idiomatiche, false friends, phrasal verbs e tricky topics che spesso costituiscono una difficoltà aggiuntiva per coloro che intendono imparare a parlare la lingua in maniera corretta e fluente.	Si rimanda alle direttive del PNRR auspicando un'incidenza positiva sul RAV.

# PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2024-2025

## Progetto N.29: Integrarti2

NOME DEL PROGETTO 29	REFERENTE	DATA INIZIO E FINE	DESTINATARI	DESCRIZIONE	OBIETTIVI DI PROGETTO	MODULI FASI ATTIVITA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<i>Integrarti2</i>	Prof. Laura Cicilloni	Ottobre 2024 Settembre 2025	Tutte le classi	Realizzazione di percorsi di mentoring e orientamento, percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento, percorsi di orientamento con il coinvolgimento delle famiglie, percorsi formativi e laboratoriali curricolari, organizzazione di team per la prevenzione della dispersione scolastica, erogati in favore di studentesse e studenti a rischio di abbandono o che abbiano già abbandonato la scuola.	Prevenzione della dispersione scolastica.	Il Piano di Miglioramento dell'Istituto prevede l'intensificazione di percorsi di ampliamento dell'offerta formativa in orario extracurricolare volti a favorire il lifelong learning. Il progetto "IntegrArti 2" contempla la realizzazione di laboratori educativi e didattici, strutturati in stazioni, centri d'apprendimento e di interesse per soddisfare i bisogni specifici degli studenti a partire dalla riappropriazione del corpo, dello spazio, delle conoscenze, abilità e competenze comunicative, espressive e relazionali. L'approccio (che sarà di tipo laboratoriale, organizzato per piccoli gruppi e monitorato dal docente-guida) prevede un itinerario di accesso al sapere che percorre strade diverse rispetto a quelle tradizionalmente tracciate: a partire dalla (ri-)scoperta di un alfabeto emotivo, del linguaggio non verbale (accanto a quello verbale) e attraverso strategie metodologiche costantemente finalizzate a "mettere in gioco" l'alunno/a. Passando dall'officina di scrittura creativa per arrivare alla strutturazione di un blog, alla costruzione di una redazione e all'organizzazione di un palinsesto per un giornale on line o, ancora, partendo dal podcast e dal role-playing per giungere alla più avanzata restituzione scenica di un monologo/dialogo in un'ottica di educazione al teatro, sarà data a ciascuno/a la possibilità di accedere ai saperi di base non in modo rigidamente disciplinare (e quindi spesso monolitico) bensì in chiave pluri- e transdisciplinare. Lo sviluppo di percorsi tematici, valorizzando la fluidità dei contenuti trattati, porterà l'alunno/a a scoprire il "volto" artistico della disciplina e, contemporaneamente, eventuali sue potenzialità creative ancora inesprese. Gli studenti dovranno progettare e realizzare prodotti diversi con contenuti oggetto di studi curricolari e conoscere e approfondire problematiche sociali quali educazione alla legalità, alla pace, al rispetto dell'ambiente in un'ottica di transizione ecologica e digitale, all'inclusione, con particolare attenzione al territorio e alle sue risorse.	Si rimanda alle direttive del PNRR auspicando un'incidenza positiva sul RAV.